

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГУ")

Факультет истории искусства



План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 04 от 07.04.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

50.04.04

50.04.04 Теория и история искусств

Направленность (профиль): Искусство кино

Кафедра: Кино и современного искусства

Факультет: истории искусства

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 2г 4м

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 562 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

 / П.П. Шкаренков/

Начальник Учебно-методического управления

 / В.И. Маколов/

Декан

 / В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

 / В.А. Колотаев/

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1. Дисциплины (модули)							93	93	3348	3348	744	744	2280	324	29	27	22	15			
Обязательная часть							51	51	1836	1836	408	408	1284	144	19	12	14	6			
+	Б1.О.01	Иностранный язык в профессиональной деятельности	1				3	3	108	108	24	24	66	18	3						
+	Б1.О.02	Методология исследовательской деятельности и академическая культура		1			2	2	72	72	16	16	56		2						
+	Б1.О.03	Межкультурное взаимодействие		2			2	2	72	72	16	16	56			2					
+	Б1.О.04	Всеобщая история искусств	2	1			6	6	216	216	48	48	150	18	3	3					
+	Б1.О.05	Философия искусства	4	3			5	5	180	180	40	40	122	18			2	3			
+	Б1.О.06	Арт-менеджмент	1				3	3	108	108	24	24	66	18	3						
+	Б1.О.07	Академическая работа	4	3			6	6	216	216	48	48	150	18			3	3			
+	Б1.О.08	Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образовании	1				3	3	108	108	24	24	66	18	3						
+	Б1.О.09	Методика преподавания истории искусства в высшей школе		3			3	3	108	108	24	24	84				3				
+	Б1.О.10	История зарубежного киноискусства	3	12			9	9	324	324	72	72	234	18	3	3	3				
+	Б1.О.11	История современного искусства	3	12			9	9	324	324	72	72	234	18	2	4	3				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							42	42	1512	1512	336	336	996	180	10	15	8	9			
+	Б1.В.01	История отечественного киноискусства	3	2			5	5	180	180	40	40	122	18		2	3				
+	Б1.В.02	Теории кино	3				3	3	108	108	24	24	66	18			3				
+	Б1.В.03	Психология кино	1				3	3	108	108	24	24	66	18	3						
+	Б1.В.04	Социология кино	2				3	3	108	108	24	24	66	18		3					
+	Б1.В.05	Анализ фильма	4	3			5	5	180	180	40	40	122	18			2	3			
+	Б1.В.06	Кино США. Голливудская модель	2				3	3	108	108	24	24	66	18		3					
+	Б1.В.07	История документального кино	4				3	3	108	108	24	24	66	18				3			
+	Б1.В.08	Теория и практика монтажа		4			3	3	108	108	24	24	84					3			
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули)	1				3	3	108	108	24	24	66	18	3						
+	Б1.В.ДЭ.01.01	Современный кинопроцесс и система продюсирования	1				3	3	108	108	24	24	66	18	3						
-	Б1.В.ДЭ.01.02	История анимации	1				3	3	108	108	24	24	66	18	3						
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули)	2	1			8	8	288	288	64	64	206	18	4	4					
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Мастерство кинокритики	2	1			8	8	288	288	64	64	206	18	4	4					
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Киножурналистика	2	1			8	8	288	288	64	64	206	18	4	4					
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули)	2				3	3	108	108	24	24	66	18		3					
+	Б1.В.ДЭ.03.01	Современное кино России	2				3	3	108	108	24	24	66	18		3					
-	Б1.В.ДЭ.03.02	Кино стран Восточной Европы	2				3	3	108	108	24	24	66	18		3					
Блок 2. Практика							21	21	756	756	28		728		756			6	6	9	
Обязательная часть							21	21	756	756	28		728		756				6	6	9
+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская практика			3		3	3	108	108	4		104	<u>108</u>			3				
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			4		3	3	108	108	4		104	<u>108</u>				3			
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			345		9	9	324	324	12		312	<u>324</u>			3	3	3		
+	Б2.О.04(П)	Преддипломная практика			5		6	6	216	216	8		208	<u>216</u>						6	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							6	6	216	216	15.5		200.5							6	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	15.5		200.5							6	

ФТД.Факультативные дисциплины (модули)				2	2	72	72	16	16	56				2					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				2	2	72	72	16	16	56				2					
+	ФТД.В.ДЭ.01	Факультативные дисциплины (модули)		2				2	2	72	72	16	16	56					2
+	ФТД.В.ДЭ.01.01	Правовая безопасность в информационном пространстве		2				2	2	72	72	16	16	56					2
-	ФТД.В.ДЭ.01.02	Визуальная культура XX – XXI вв.: подходы и интерпретации		2				2	2	72	72	16	16	56					2
-	ФТД.В.ДЭ.01.03	Современные тренды экономики потребления		2				2	2	72	72	16	16	56					2
-	ФТД.В.ДЭ.01.04	Коммерциализация результатов интеллектуальной деятельности		2				2	2	72	72	16	16	56					2